

WARSZTATY STREET ARTU

Licealiści na wstępie obejrzeli prezentację ukazującą główne różnice pomiędzy street artem a grafitti. Zapoznani zostali również z najpopularniejszymi nazwiskami światowego odłamu tej sztuki, takimi jak: Obey, BLU, Space Invader, D*FACE oraz Banksy. Uczniowie mieli także okazję wykazać się własną inwencją twórczą, wykonując szablon mogący nawiązywać do symboliki żydowskich nagrobków. Dzięki przychylności władz prace wykonane na warsztatach zostały odbite na jednym z murów starych budynków miejskich.

Warsztaty stały się doskonałą szansą na zapoznanie ze sztuką ulicy, która towarzyszy ludziom każdego dnia, lecz nie poświęca się jej należytej uwagi.

Julia Węglarska 1a